

Datanglah Tuhan

Lagu asal : Sigulempong
Tata suara : L Sugiarto

1 = Es/E, 2/4

S. 1 1 2 1 2 | 3 1 0 1 1 | 2 . 1 2 | 3 5 5 5 | 3 3 2 1 2 | 3 1 0 1 1 |

Datanglah pa - da-ku tinggal di ha-ti - ku ha-nya Eng-kau dam-ba-an ji - wa-ku, tetap
pingi a - ku s'la-lu di se - tiap langkah-ku ha-nya Eng-kau-lah a-rah ja - lan-ku, tetap

A. 1 . | 1 . | 5 5 | 7 . 6 7 | 1 0 0 | 1 . | 1 . | 5 5 |

T. 3 . | 3 . | 3 3 | 4 . 3 4 | 5 0 0 | 3 . | 3 . | 3 3 |

B. 1 . | 1 . | 1 1 | 5 . 5 5 | 1 0 0 | 1 . | 1 . | 1 1 |

U tinggal di ha-ti - ku U tetap
U di se - tiap langkah-ku U tetap

S. 2 . 1 2 | 3 3 2 1 2 1 | 1 . | 1 0 5 | I 1 . | 1 0 | 6 6 . 6 | 5 3 2 3 5 |

di hati - ku se-karang sela- lu. Dam- lu. Da- tang-lah oh Tu -

A. ? . 6 ? | 1 1 7 7 7 7 | 1 . | 1 0 : | 1 . | 1 0 | 4 4 . 4 | 2 2 |

T. 4 . 3 4 | 5 5 4 4 4 4 | 3 . | 3 0 | 3 . | 3 0 | i i . i | 7 7 |

B. 5 . 5 5 | 1 1 5 5 5 5 | 1 . | 1 0 | 1 . | 1 0 | 4 4 . 3 | 2 5 |

di hati - ku se-karang sela- lu. lu. Da- tang-lah oh Tu -

S. 5 . | 0 3 3 5 | 6 6 . 6 | 5 3 2 3 5 | 5 . | 0 5 1 2 | 3 . 2 | 3 . 2 |

han, dam-pingi a - ku s'la- lu Tu - han. Kar-na Eng-kau - lah ha - ra-

A. 3 . | 0 1 1 3 | 4 4 . 4 | 2 2 | 3 . | 3 0 0 | 0 | 1 2 1 2 |

T. i . | 0 5 5 5 | i i . i | 7 7 | i . | i 0 0 | 0 | 3 4 3 4 |

B. 1 . | 0 1 1 1 | 4 4 . 3 | 2 2 | 1 . | 1 0 0 | 0 | 1 7 1 7 |

han, dam-pingi a - ku s'la- lu Tu - han, ha - ra-

S. 3 . 2 3 . 1 | 2 . | 0 5 1 2 | 3 . 2 3 . 2 | 3 . 2 3 . 2 | 1 . | 1 0 |

pan ke-mu - lia - an. Na-ungan a - ba-di hing-ga a- khir ja - man.

A. 3 . 3 3 . 1 | 2 . 1 7 . 1 | 2 0 0 | 1 . 7 1 . 7 | 1 . 7 7 . 7 | 1 . | 1 0 |

T. 5 . 5 5 . 3 | 4 . 3 2 . 3 | 4 0 0 | 5 . 4 5 . 4 | 5 . 4 5 . 4 | 3 . | 3 0 |

B. 1 . 1 1 . 1 | 7 . 6 5 . 6 | 7 0 0 | 1 . 5 1 . 5 | 1 . 5 5 . 5 | 1 . | 1 0 |

pan ke-mu - lia - an, a - ba-di hing-ga a- khir ja - man.

Disk. 6 6 . 6 | 5 3 2 3 5 | 5 5 1 . 5 | 6 5 6 5 6 | 0 6 6 5 6 1 | 2 3 2 5 | i .

Da-tang-lah oh Tu - han da-tang-lah da - tang dam-ping-i a - ku Tu - han.

S. 6 6 . 6 | 5 3 2 3 5 | 5 . . | 0 3 3 5 | 6 6 . 6 | 5 3 2 3 5 | 5 .

A. 4 4 . 4 | 2 2 | 3 . . | 0 1 1 3 | 4 4 . 4 | 2 2 | 3 .

T. i i . i | 7 7 | i . . | 0 5 5 5 | i i . i | 7 7 | i .

B. 4 4 . 3 | 2 5 | 1 . . | 0 1 1 1 | 4 4 . 3 | 2 5 | 1 .

Da-tang-lah oh Tu - han, dam - pingi a - ku s'la - lu Tu - han,

S. 0 5 1 2 | 3 . 2 3 . 2 | 3 . 2 3 . 1 | 2 . . | 0 5 1 2

Kar- na Eng - kau - lah ha - ra - pan ke - mu - lia - an. Na - ungan

A. 3 0 0 | 0 | 1 2 1 2 | 3 . 3 3 . 1 | 2 . 1 7 . 1 | 2 0 0

T. i 0 0 | 0 | 3 4 3 4 | 5 . 5 5 . 3 | 4 . 3 2 . 3 | 4 0 0

B. 1 0 0 | 0 | 1 7 1 7 | 1 . 1 1 . 1 | 1 . 1 1 . 1 | 7 0 0

ha - ra - pan ke - mu - lia - an.

S. 3 . 2 3 . 2 | 3 . 2 3 . 2 | 1 . . | 1 0 ||

A. 1 . 7 1 . 7 | 1 . 7 ? . ? | 1 . . | 1 0 ||

T. 5 . 4 5 . 4 | 5 . 4 5 . 4 | 3 . . | 3 0 ||

B. 1 . 5 1 . 5 | 1 . 5 5 . 5 | 1 . . | 1 0 ||

a - ba - di hing - ga a - khir ja - man.

CODA (optional)

Disk. 6 6 . 6 | 5 3 2 3 5 | 5 5 1 . 5 | 6 5 6 5 6 | 0 6 6 5 6 1 | 2 3 2 5 | i .

Da-tang-lah oh Tu - han da-tang-lah da - tang dam-ping-i a - ku Tu - han.

S. 6 6 . 6 | 5 3 2 3 5 | 5 . . | 0 3 3 5 | 6 6 . 6 | 5 3 2 3 2 | 1 .

A. 4 4 . 4 | 2 2 | 3 . . | 0 1 1 3 | 4 4 . 4 | 2 2 | 3 .

T. i i . i | 7 7 | i . . | 0 5 5 5 | i i . i | 7 7 | i .

B. 4 4 . 3 | 2 5 | 1 . . | 0 1 1 1 | 4 4 . 3 | 2 5 | 1 .

Da-tang-lah oh Tu - han, dam - pingi a - ku s'la - lu Tu - han,