

Salam Maria / Ave Maria

Arr. Rev.1

Lagu & Arr : Isidor LD

1 = C, 4/4, Larghetto / Adagio

Lirik Bhs. Latin : Breviarium Romanum (1568)

Dapat dinyanyikan salah satu bahasa saja

SOLO :

C	Dm/C	C	Dm/C	G	G7	Csus4	C	Am
3 . 5 1 2 . 4 . 3 . 5 $\dot{1}$ 6 . . . 7 . 6 5 2 4 . 3 . 3 $\dot{1}$ 7 3								
Sa - lam Ma - ri - a,		pe - nuh rah - mat,		Tu -		han ser - ta - mu,		ter-pu- ji- lah
3 . 5 1 2 . 4 . 3 . 5 $\dot{1}$ 6 . 2 . 7 . 6 5 2 4 . 3 . 3 $\dot{1}$ 7 3								
A - ve Ma - ri - a,		gra - ti - a ple - na,		Do -		mi-nus te - cum,		be-ne-dic-ta

Dm	G	G7	Csus4	C	Am	Dm	D/F#	G	rit.
5 . 4 . 2 7 6 2 4 . 3 3 . 3 6 1 3 4 . 2 7 4 4 2 4 5 . . .									
eng - kau				di an- ta- ra		wa - ni - ta,		dan ter-pu- ji - lah	bu-ah tu-buh-mu Ye- sus.
5 . 4 . 2 7 6 2 4 . 3 . 3 6 1 3 4 . 2 7 4 4 2 4 6 . 5 .									
tu				in mu- li - e - ri - bus,		et be-ne-dic - tus		fructus ventris tu - i,	le - sus.

KOR / SOLO :

a tempo

C	Dm/C	G	G7	C	F	G/F	Em7	Am
S. <i>cf</i> $\dot{1}$. 5 3 2 . 6 . 7 2 4 6 5 . . . 6 . 7 6 5 3 1 .								
A. 5 . 3 1 6 . 4 . 5 7 2 4 3 . . . 4 . 5 4 3 7 6 .								
T. 3 . $\dot{1}$ 5 4 . 2 . 2 4 7 $\dot{1}$ $\dot{1}$. . . $\dot{1}$. 2 $\dot{1}$ 7 5 3 .								
B. 1 . 1 5 1 . 1 4 5 7 2 5 1 . . . 4 . 4 4 3 5 6 .								
San - ta Ma - ri - a,		Bunda Al - lah,		do - a - kan - lah ka-mi				
Sanc - ta Ma - ri - a,		Ma-ter De - i,		o - ra pro no - bis				

D	Am/E	D/F#	G2	G	F	D/F#	C/G	E/G#	Am	Dm	G7	C
S. 2 2 3 4 6 . 5 . 6 . 2 $\dot{1}$ 5 3 6 1 4 . 7 . 1 . . .												
A. 6 6 1 2 2 . 2 . 4 . 4 6 3 3 3 6 2 . 5 . 5 . . .												
T. 4 4 6 6 $\dot{1}$. 7 . $\dot{1}$. 2 2 $\dot{1}$ 7 $\dot{1}$ 3 6 . 4 . 3 . . .												
B. 2 2 3 4 5 . 5 . 4 . 4 4 5 5 6 6 2 . 5 . 1 . . .												
yg ber-do - sa i - ni,		se - ka-rang		dan wak-tu		ka - mi		ma - ti.				
pec - ca - to - ri - bus,		nunc, et in		ho - ra mor-tis		nos		trae.				

rall.

Dm/C	C
S. 2 . . . 1 . . .	
A. 6 . . . 5 . . .	
T. 4 . . . 3 . . .	
B. 1 . . . 1 . . .	
A -	min.
A -	men.

Salam Maria / Ave Maria

Lagu & Arr : **Isidor LD**

1 = C , 4/4 , Larghetto / Adagio

Lirik Bhs. Latin : Breviarium Romanum (1568)

Dapat dinyanyikan salah satu bahasa saja

C	Dm/C	C	Dm/C	G	G7	Csus4	C	Am
3 . 5 1 2 . 4 . 3 . 5 $\dot{1}$ 6 . . . 7 . 6 5 2 4 . 3 . 3 $\dot{1}$ 7 3	Sa - lam Ma - ri - a,	pe - nuh rah - mat,	Tu - han ser - ta - mu,	ter-pu- ji- lah				
3 . 5 1 2 . 4 . 3 . 5 $\dot{1}$ 6 . 2 . 7 . 6 5 2 4 . 3 . 3 $\dot{1}$ 7 3	A - ve Ma - ri - a,	gra - ti - a ple - na,	Do - mi-nus te - cum,	be-ne-dic-ta				

Dm	G	G7	Csus4	C	Am	Dm	D/F#	G	<i>rit.</i>
5 . 4 . 2 7 6 2 4 . 3 3 . 3 6 1 3 4 . 2 7 4 4 2 4 5 . . .	eng - kau	di an- ta- ra	wa - ni - ta,	dan ter-pu-ji - lah	bu-ah	tu-buh-mu	Ye- sus.		
5 . 4 . 2 7 6 2 4 . 3 . 3 6 1 3 4 . 2 7 4 4 2 4 6 . 5 .	tu	in mu- li - e - ri - bus,	et be-ne-dic - tus	fructus ventris tu - i,	le - sus.				

a tempo

C	Dm/C	G	G7	C	F	G/F	Em7	Am
$\dot{1}$. 5 3 2 . 6 . 7 2 4 6 5 . . . 6 . 7 6 5 3 1 .	San - ta Ma - ri - a,	Bunda Al - lah,	do - a - kan - lah ka-mi					
Sanc - ta Ma - ri - a,	Ma-ter De - i,	o - ra pro	no - bis					

D	Am/E	D/F#	G2	G	F	D/F#	C/G	E/G#	Am	Dm	G7	C
2 2 3 4 6 . 5 . 6 . 2 $\dot{1}$ 5 3 6 1 4 . 7 . 1 . . .	yg ber-do - sa	i - ni,	se - ka-rang	dan wak-tu	ka - mi	ma - ti.						
pec - ca - to - ri - bus,	nunc,	et in	ho - ra	mor-tis	nos	trae.						

rall.

Dm/C	C
2 . . . 1 . . .	
A - min.	
A - men.	