

1 = C / Bes, 3/4

*Kupersembahkan Cinta*PS Gita Palma
1993

SA. $\begin{array}{|c|c|} \hline 3 & 2 \\ \hline \end{array}$: 1 3 5 | 6 5 3 2 | 1 1 4 | 3 . 3 5 | $\dot{1}$ 7 6 | 6 5 4 | 5 . . | 5 0
 T. $\begin{array}{|c|c|} \hline 5 & 4 \\ \hline \end{array}$: 3 5 $\dot{1}$ | $\dot{1}$ 7 5 5 | 6 6 8 | 5 . $\dot{1}$ 2 | 3 2 $\dot{1}$ | $\dot{1}$ 3 $\dot{1}$ | 6 | 7 . . | 7 0
 Ku-per - sembahkan cin-ta pa-da-Mu, oh Tu-han, Bu-nga ka-sih ka-ru-ni - a - Mu
 sembahkan kurban pa-da-Mu, oh Tu-han, ke-re-la-an - ku tu-lus ikh-las

S. $\begin{array}{|c|c|} \hline 5 & 5 \\ \hline \end{array}$ | 6 6 6 | 7 . 7 7 | 7 7 2 | $\dot{1}$. 6 7 | $\dot{1}$ $\dot{1}$ 7 | $\dot{1}$ $\dot{1}$ 6 | 5 . . | 5 0 3 2
 AB. $\begin{array}{|c|c|} \hline 3 & 3 \\ \hline \end{array}$ | 4 4 4 | 5 . 5 5 | 8 8 8 | 6 . 6 5 | 4 4 4 | 4 4 4 | 5 . . | 5 0 3 2 :
 T. $\begin{array}{|c|c|} \hline \dot{1} & \dot{1} \\ \hline \end{array}$ | $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ | 2 . 2 2 | 2 2 3 | 3 . $\dot{1}$ 7 | $\dot{1}$ $\dot{1}$ 7 | $\dot{1}$ 2 $\dot{1}$ | 7 . . | 7 0 5 4
 Di ja-lan yang pan-jang Kau-pimpin langkahku, Kau ba-wa-kan selamat sen-to-sa... Ku-per -
 Kau de-ngar do-a - ku, Kau pegang tangan-ku sampai

S. $\begin{array}{|c|c|} \hline \dot{1} & \dot{1} \\ \hline \end{array}$ | $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ | 7 $\dot{1}$ 2 | $\dot{1}$. . | $\dot{1}$ 0 0 5 | 6 6 . 3 | 2 . 7 6 | 5 5 2 7 | $\dot{1}$. 0 3 | 4 4 $\dot{1}$
 AB. $\begin{array}{|c|c|} \hline 4 & 4 \\ \hline \end{array}$ | 4 4 4 | 4 5 4 | 3 . . | 3 0 0 3 | 4 4 . 6 | 5 . 4 4 | 3 3 5 5 | 6 . 0 3 | 2 2 4
 T. $\begin{array}{|c|c|} \hline \dot{1} & \dot{1} \\ \hline \end{array}$ | $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ | 2 $\dot{1}$ 7 | $\dot{1}$. . | $\dot{1}$ 0 0 $\dot{1}$ | $\dot{1}$ $\dot{1}$. $\dot{1}$ | 7 . 2 $\dot{1}$ | 7 7 2 3 | 3 . 0 5 | 6 6 6
 bah-te-ra- ku di sur-ga. Ka-sih- Mu Tu-han mem-be-ri ke-ku-at-an da-lam co-ba-

S. 7 . 6 5 | 2 3 . . | 3 0 0 5 | 6 6 . 3 | 2 . 7 6 | 5 5 2 7 | $\dot{1}$. 0 3 | 4 6 $\dot{1}$
 AB. 4 . 2 2 | 1 1 . . | 1 0 0 3 | 4 4 . 6 | 5 . 4 4 | 3 3 5 5 | 6 . 0 3 | 2 4 6
 T. 5 . $\dot{1}$ 7 | 6 5 . . | 5 0 0 $\dot{1}$ | $\dot{1}$ $\dot{1}$. $\dot{1}$ | 7 . 2 $\dot{1}$ | 7 7 2 3 | 3 . 0 5 | 6 $\dot{1}$ 2
 an hi-dup i - ni. Ka-sih- Mu Tu-han mem-be-ri pengha-rap-an mem-bawa da-

S. 3 . 2 $\dot{1}$ 7 | $\dot{1}$. .
 AB. 5 . 5 4 4 | 3 . .
 T. 7 . 7 6 5 | $\dot{1}$. .
 mai se-jah-te-ra.