

AKU TAHU DIA SEDANG BERBICARA KEPADAKU

1 = C 4/4

Lagu & Syair : **Isidor LD**

C Fmaj7 C
 ||: 0 $\overline{3\ 2}$ | 1 $\overline{i\ 7\ i}$ $\overline{5\ 1}$ | 6 1 . $\overline{2\ 1}$ | $\overline{3\ 5}$.
 1] A - ku tahu Dia sedang ber-bi - ca - ra ke - pa - da - ku
 2] Ku de - ngar Dia bi - sik-kan se - sua-tu di ha - ti - ku
 3] Ku ra - sa - kan l - a me-me - luk-ku pe-nuh ka-sih

C Fmaj7 C
 0 $\overline{3\ 2}$ | 1 $\overline{i\ 7\ i}$ $\overline{5\ 1}$ | 6 . . $\overline{1\ 2\ 5}$ | 3 .
 1] Tanpa ka - ta tan-pa su - a - ra, pe-nuh ar - ti
 2] tentang mak-na da-lam se-mua yang t'lah ter - ja - di
 3] lembut be - lai-Nya me-nye-juk - kan la - ra ha - ti

Fmaj7 Em7 D G
 0 0 $\overline{3}$ | $\overline{2\ 1}$ $\overline{6\ 1}$ $\overline{5}$. $\overline{3}$ | $\overline{2\ 1}$ $\overline{6\ 1}$ 2
 1] Dia meng-i-ngat-kan-ku mem - bu-ka ma-ta - ku
 2] Sa - dar-kan di - ri - ku da - ri mim-pi mim-pi
 3] Dia menger - ti a - ku, Dia me-nga-sih - i - ku

Fmaj7 Em7 Dm7 G7 C to Coda ① Eb Bb D G (G7)
 $\overline{0\ 3}$ | $\overline{2\ 1}$ $\overline{6\ 1}$ $\overline{5\ 3}$ $\overline{2\ 1}$ | $\overline{6\ 1}$ $\overline{1\ 7}$ 1 . | 00 | 0000 | 0000 :||
 1] ka - la lang-kah-ku le - wat-i ba - tas tak ber-te - pi.
 2] Syu - kur - i ka - ru-nia cin-ta - Nya yg ku-mi - lik - i .
 3] Sem - buh-kan se-mua pe- dih lu - ka da-lam ha-ti - ku. (--> ke Coda)

Chorus: 1 = Bb (5=6)

② Eb F/Eb Bb/D Eb Eb F/Eb Bb/D
 | 0 0 $\overline{6}$ | 6 $\overline{1\ 6}$ $\overline{5}$. $\overline{7}$ | $\overline{i\ 5\ 3}$ 1 . $\overline{6}$ | 6 $\overline{1\ 6}$ 7 . $\overline{i\ 2}$ | $\overline{i\ 5}$ 5 .
 Di du - nia pe-nuh re - sah dan ra - gu, tun - tun-lah a - ku di ja - lan - ku.
 Eb F/Eb Bb/D Eb Cm F
 $\overline{0\ 6}$ | 6 . $\overline{7\ i}$ $\overline{2}$. $\overline{3\ 4}$ | $\overline{5}$. $\overline{3\ i}$. | 0 0 $\overline{6}$ | $\overline{6\ 4}$ $\overline{3\ 2}$ 5 . $\overline{7}$ |
 Tia - da ha-ti - ku se-te - guh ba - tu, ra - puh tak ber-da - ya di-
 Dm7 Gm Cm F G D.C. al Coda 1 = C (♯=7)
 $\overline{7\ 5}$ $\overline{5\ 7}$ $\overline{i}$. $\overline{6}$ | $\overline{6\ 4}$ $\overline{3\ 2}$ 7 . $\overline{\chi}$ | $\overline{\chi}$. ||
 ter-pa ki - lau-nya yang ta-jam membe-lah ji - wa.

⊕ **Coda:**

Fmaj7 Em7 D G
 0 0 $\overline{3}$ | $\overline{2\ 1}$ $\overline{6\ 1}$ $\overline{5}$. $\overline{3}$ | $\overline{2\ 1}$ $\overline{6\ 1}$ 2
 Ha - nya Eng-kau Tu-han la - ngit pengampun-an
 Fmaj7 Em7 Dm7 G7 C **Fine**
 $\overline{0\ 3}$ | $\overline{2\ 1}$ $\overline{6\ 1}$ $\overline{5\ 3}$ $\overline{2\ 1}$ | $\overline{6\ 1}$ $\overline{1\ 7}$ 1 . ||
 ben - tang-an ha-rap - an dan te-rang ja - lan hi - dup-ku.